

## **Dinámica de los Colores**

### **Una metodología para analizar cómo todos tenemos paradigmas internos que condicionan nuestras decisiones**

*Elaboración de Stanley Arguedas Mora  
Coordinador Técnico de la ELAP-UCI.*

Esta dinámica no es propiedad intelectual del autor de este documento, sin embargo ha sufrido varias adaptaciones de la versión original cuyo autor se desconoce.

Objetivo de la herramienta: Poner en conciencia de un colectivo, cómo existen paradigmas internos de los cuales no necesariamente estamos consientes, que de alguna forma influyen en la forma como tomamos las decisiones, particularmente cómo establecemos nuestros círculos de relacionamiento.

Como toda dinámica, hay tres etapas básicas que se deben seguir; jugar, analizar lo que pasó en el juego y llevar las conclusiones a la realidad. Siguiendo esta premisa, se presentan los pasos para el desarrollo de esta dinámica.

#### **Etapas 1: El juego**

El facilitador debe haber preparado previamente, un conjunto de figuras geométricas de no más de 3x3 cm de tamaño, las cuales deben tener colores y formas diferentes. Debe formar grupos de 3 o 4 figuras con formas y colores iguales y haber dejado 1 o 2 que tengan cada cual, una forma y color únicos, distinto entre ellas y además distinto a las de los otros grupos.

#### **Recomendaciones:**

- En caso de que el grupo sea menor que 15 participantes, se recomienda dejar sólo una figura única, más que eso se recomiendan dos figuras únicas.
- Si tiene suficientes, puede usar sólo grupos de colores y todos con la misma forma, pero asegúrese que las diferencias sean notables.
- Si son figuras hechas con papel, se pueden pegar usando cinta adhesiva. También se pueden usar autoadhesivos si se tienen a mano.

Por ejemplo, si trabaja con un grupo de 20 participantes, puede hacer 6 grupos de 3 figuras que tienen color y forma iguales y dejar dos de forma que cada una será única, o sea que no tiene otra figura igual en color y forma.

El facilitador solicita a los participantes que cierren los ojos y los mantengan así hasta que él les de la orden de abrirlo y que por favor se mantengan callados. Mientras tanto va pegando en la frente de cada uno de ellos una de las figuras.

Una vez que haya colocado todas las figuras en la frente de los participantes, insistiendo que mantengan los ojos cerrados, les indica las reglas del juego, que son;

- ✓ No pueden tocar y mucho menos quitarse lo que tienen en la frente. Tampoco pueden quitarle al otro lo que tiene en su frente.
- ✓ Durante todo el tiempo que demore el juego no podrán hablar, sólo podrán comunicarse con gestos y tocarse si lo desean.
- ✓ El facilitador les dará una orden y tendrán sólo 1 minuto para cumplirla, contados contra reloj.
- ✓ Durante ese minuto deberán respetar las reglas del juego (no hablar y no tocar lo que tienen en su frente o en la del compañero).
- ✓ El minuto inicia cuando les de la orden de abrir los ojos e inmediatamente les de la orden de la tarea que tienen que cumplir.

El facilitador pregunta si todo está entendido y sin dejar que se discutan las cosas, procede a dar la orden de que abran los ojos e inmediatamente debe darles la siguiente orden; **AGRÚPENSE!!!**

Luego de eso contabiliza 60 minutos con algún reloj y una vez finalizado ese tiempo, les indica que paren , que se queden exactamente donde están y que ya terminó el juego, por lo tanto pueden hablar pero que por favor no se muevan de donde están.

Durante el juego, usted debe observar los siguientes aspectos;

- Forma en que el grupo enfrenta el desafío al inicio y cómo va cambiando la estrategia de trabajo.
- Observar quién o quienes asumen el liderazgo en el grupo.
- El grupo tenderá a organizarse usando los colores y formas como parámetro de agrupación, usted debe observar cómo realizan esta tarea.

- Observar lo que ocurre con las personas que tienen las figuras únicas, verificar si son desplazadas de otros grupos porque no corresponden con ellos.
- Observar que se cumplan las reglas del juego.
- No corte el juego antes de tiempo, aún cuando ellos piensen que han terminado la tarea, de los 60 segundos de tiempo.

## **Etapa 2: La reflexión sobre los resultados del juego**

El grupo debe permanecer en el lugar donde están durante la reflexión.

Guíe la reflexión básicamente con las siguientes preguntas recomendadas;

- ✓ ¿Cómo se sienten con respecto a los resultados que obtuvieron?
- ✓ ¿Qué pasó al inicio del juego? ¿Qué dinámica fue desarrollando el grupo a largo de los 60 segundos?
- ✓ ¿Cómo fue que llegaron a agruparse de la forma que lo hicieron? ¿Alguien tomó el liderazgo del grupo y qué resultado tuvo esta acción?
- ✓ Para los que no están en un grupo, ¿saben por qué no lo están?
- ✓ Para los que no están en un grupo, ¿cómo se sienten ahora y cómo se sintieron durante el juego, en particular cuando trataban de entrar a algún grupo?
- ✓ Para todo el grupo; ¿por qué se agruparon por colores y formas? ¿quién les dio esa orden? (OJO... recordarles que la orden fue; AGRÚPENSE)

## **Etapa 3: Llevando esto a la realidad**

En esta etapa se analiza como este comportamiento del grupo se puede apreciar de igual forma en procesos de la vida real, en particular se trae a colación el proceso que se quiere analizar y la forma como el grupo se comporta.

Las preguntas desencadenadoras recomendadas son;

- ✓ ¿Por qué creen que se agruparon por figuras de igual color o forma, si esa no fue la consigna inicial?
- ✓ ¿Qué lecciones aprendidas sacan del juego anterior?
- ✓ ¿Cómo aplicarían esas lecciones a la realidad que están viviendo como grupo de trabajo?
- ✓ ¿Qué pueden decir a favor en contra de ustedes mismos, analizando su propio comportamiento durante el juego?

- ✓ ¿Cómo creen que esos aspectos positivos o negativos detectados se manifiestan durante la vida real, en el proceso que están compartiendo?

### Reflexión recomendada para el facilitador:

Los seres humanos seguimos ciertos patrones de comportamiento, algunos de ellos obedecen a paradigmas que fueron implantados en nuestra mente producto de miles de años de evolución humana. Uno de ellos es el paradigma de agruparse bajo el criterio de afinidad o igualdad y no el de la desigualdad.

Este hecho, influye en que tengamos la tendencia natural a “alejarnos” de aquellos que no son afines a nosotros y a formar grupos con quienes sí lo son. De hecho nos sentimos más seguros y confortables cuando compartimos con aquellos que asienten nuestras ideas, no con los que las discuten. Este mecanismo de nuestra mente de asociar un estado de ánimo positivo cuando estamos con “iguales” y sentirse mal con “desiguales”, es producto de este proceso de evolución, que en los primeros años de nuestra historia sólo trataba de “protegernos” de nuestros enemigos (me mata o lo mato).

Claro que este comportamiento puede cambiarse sin mayor problema cuando racionalizamos nuestras decisiones en los casos que entendemos claramente que las desigualdades no significan un peligro para nuestra vida, pero no siempre es así.

En algunas ocasiones, tomamos decisiones que hemos considerado “razonables” y en realidad no lo fueron, porque en realidad obedecían a un instinto muy profundo que pasa desapercibido en el día a día. Es interesante notar como este factor influye en mayor o menor medida, en la dinámica cotidiana de las relaciones de los grupos humanos ya sean estos; comunidades, equipos de trabajo, trabajadores de una empresa o actores en un territorio. Pero no confundamos; esto no nos hace malas personas, sólo seres humanos.

El objetivo del juego fue traer al estado consciente, la existencia esa fuerza interna que tenemos, con el fin de controlarla y tomar decisiones más libres, en especial cuando estamos en grupos heterogéneos o en procesos conflictivos, donde debemos estar atentos porque nuestra naturaleza nos pedirá que nos agrupemos con nuestros pares y esto para nada ayudará a mejorar la dinámica de ese colectivo, sea cual sea el proceso en el que estamos.