

Áreas naturales protegidas y recreación.

Frederick Law Olmstead ha sido el Arquitecto paisajista creador de la corriente de estudio y desarrollo de “la naturaleza de la recreación” y sus relaciones con el espacio donde se realiza. Esto tiene mucho que ver con el uso de los espacios y recursos en nuestros parques naturales porque debemos estar seguros de compatibilizar la demanda humana de espacios para las actividades recreacionales con la oferta natural de los parques para no equivocar ni exceder la capacidad de cumplimiento y de vocación de uso de las áreas. Esto se produciendo una zonificación de uso que concilia las necesidades con lo que verdaderamente se puede hacer en las áreas..

Una de las personas de mayor influencia en el tema central de compatibilizar las necesidades del ser humano de recreación al aire libre con la vocación de los espacios naturales, ha sido el arquitecto norteamericano Federico Law Olmsted quien estudió las necesidades de recreación del ser humano y trató de identificar dichas necesidades para clasificarlas por sus componentes de desempeño.

Durante su vida hasta los 81 años Olmsted probó muchas actividades y profesiones: oficinista, asistente de cabina, granjero, escritor, periodista, viajero, editor, político, oficial de gobierno y arquitecto paisajista, esta última fue la profesión que él creó con su experiencia de vida variada la cual contribuyó a su comprensión del tiempo pues lo tradujo a proyectos para satisfacer necesidades humanas de recreación sobre todo en zonas urbanas, tanto trabajó y tanto éxito tuvo, que llegó a ser el creador del importante parque ciudadano Central Park de Nueva York que todavía hoy día le resuelve la vida a tantas personas en la gran manzana.

Law estudió el desempeño de las actividades recreacionales y lo relacionó con el ambiente en el cual la recreación podía tener lugar así como también relacionó las componentes y las necesidades de la recreación y su características. De esa manera estudió, por ejemplo, la recreación desde el punto de vista de ser inactiva o activa. Comparando situaciones recreacionales que tienen que ver con personas sentadas, que están prácticamente inactivas, por ejemplo, debajo de y a la sombra de un árbol y que están en pleno acto recreacional porque eso es lo que les provoca y les complace en ese momento de su vida.

El contraste es la actividad que se genera con una forma de recreación activa desde el punto de vista motriz, cuando la gente se mueve, corre o sube o baja o utiliza el espacio para ejercitarse, bien sea usando sólo su propio cuerpo su musculatura y su potencial dinámico o usando aparatos y accesorios que le permite moverse rápido o de otra manera como quien por ejemplo se divierte volando en un parapente.

También en relación al numero de personas que participan, en forma individual o grupal o, dependiendo de la edad, si la recreación es realizada por individuos

jóvenes o individuos mayores, o si es específica o no dependiendo de las necesidades y requerimientos de algún deporte o actividad especial para recrearse, o si el espacio en el cual se recrea la persona es grande o pequeño, o si el espacio tiene que tener una característica especial, como por ejemplo un espacio con disposición lineal o de gran amplitud, o si es una cancha muy bien limitada y dotada de elementos accesorios como una pared sólida en el frontón, o las bases en el Baseball, o las mallas en el tenis, el bádminton, en el básquet. También si el requerimiento de la superficie es de un plano o si es inclinado,

Desde luego que también se ocupa las distancias o de la factibilidad y/o facilidad del acceso y de la distribución concentrada o dispersa de los lugares donde se realiza la recreación porque sin duda alguna eso tiene que ver con la distribución de la población también y en lugares muy poblados el acceso a los lugares de recreación se reduce sencillamente porque puede tratarse de ciudades populosas cuyo propósito no es únicamente la recreación desde el punto de vista del uso del espacio, y sin duda que el acceso y el movimiento hacia esos lugares también influyen en el hecho recreacional.

Igual ocurre con respecto a temas como la seguridad y el confort, por supuesto, ya que el estado del tiempo, la temperatura y el clima en general o las estaciones Climáticas también influyen en el tipo de recreación que se realiza y dónde ocurre.

La conservación de los medios recreativos construidos por el ser humano y el mantenimiento de dichas áreas de recreación son muy importantes para Law.

Federico también trabajó con el desempeño en la recreación analizando las actividades por componente de desempeño y ubicando los recursos recreacionales analizando esos recursos desarrollando programas identificando posibilidades recreacionales escogiendo entre las distintas posibilidades relacionales y desarrollando nuevos recursos recreacionales.

Su pensamiento y accionar se basa en que para el ser humano, la necesidad de recrearse es un hecho universal, no importa si ocupa parte su tiempo en el colegio, o en el trabajo, o en la casa, o también depende de si se vive en la ciudad, o en los suburbios, o en el campo todos tenemos esta necesidad universal entre todos.

La idea de la recreación de una persona puede ser jugar un deporte o mirarlo en la televisión, sentándose debajo y a la sombra de un árbol, navegando un bote de remos, de motor o de velas, o cualquiera de esas o todas pero lo más importante es que lejos de ser un lujo en la vida, la recreación es una necesidad y está claro que la recreación tiene lugar tanto en espacios abiertos como en lugares cerrados, en espacios públicos o privados, donde nuestras necesidades relacionales se puedan cumplir. Y siempre podamos disfrutar de oportunidades de espacio privado o libre o público para ello.

CRB