

## 1. Avance No.3: Fase C

**Tipo:** Grupal

Favor revisar las indicaciones generales del trabajo en el apartado: [Trabajo Final](#)

En esta semana deben desarrollar la Fase C.

Los objetivos de la Fase C son:

- Desarrollar la arquitectura de sistemas de información objetivo (datos y aplicaciones), que describe cómo la arquitectura de sistemas de la empresa permitirá la Arquitectura Empresarial y la visión de la arquitectura, de forma que se pueda atender la Solicitud de Trabajo Arquitectura y las preocupaciones de las partes interesadas.
- Identificar los componentes de la Hoja de Ruta Arquitectura candidatos sobre la base de las diferencias entre la línea base y la arquitectura de sistemas de información objetivo (datos y aplicaciones).

El documento debe contemplar los siguientes contenidos:

- a. Documento de Definición de la Arquitectura de Datos
  - Línea Base de la Arquitectura de Sistemas de Información (Datos)
  - Arquitectura de Sistemas Objetivo (Datos)
  - Análisis de Brechas
- b. Documento de Definición de la Arquitectura de Aplicación
  - Inventario de aplicaciones
  - Línea Base de la Arquitectura de Sistemas de Información (Aplicación)
  - Arquitectura de Sistemas Objetivo (Aplicación)
    - Modelo de procesos de sistemas
    - Modelo de sistemas local
    - Modelo de sistemas de personas
  - Análisis de Brechas

## Reglas para entrega del documento:

1. Use letra Arial 11, espacio sencillo.
2. Un máximo de 10 páginas.
3. En la primera hoja incluya los miembros del grupo.
4. Puede usar diagramas.

Se adjuntan como material de apoyo o complementario las siguientes plantillas, que podrían servir como guía o herramienta para el desarrollo del trabajo. No significa que es obligatorio usarlas:

### Plantillas de Apoyo:

#### o FASE A

- o [TOGAF 9 Template: Architecture Vision](#)
- o [TOGAF 9 Template: Capability Assessment](#)
- o [TOGAF 9 Template: Communications](#)
- o [TOGAF 9 Template: Statement of Architecture Work](#)

#### o FASE B

- o [TOGAF 9 Template: Architecture Definition](#)
- o [TOGAF 9 Template: Architecture Requirements Specification](#)
- o [TOGAF 9 Template: Architecture Roadmap](#)

## RUBRICA DE CALIFICACION

Criterio	4	3	2	1	0	Valor	Pts
<b>INDICADORES DE FORMA</b>							
Ortografía	Menosde 5 (5%)	Entre 5 y 10 (4%)	Entre 10 y 15 (3%)	Entre de 15 y 20 (2%)	Más de 20 (0%)	5%	0,25
Establecer el proyecto	Todos los contenidos (20%)	Entre 5 y 6 (15%)	Entre 3 y 4 (10%)	Entre 1 y 2 (5%)	No la incluyo (0%)	20%	1
Definir el Alcance	Lo definió (5%)				No lo definió (0%)	5%	0,25
Visión de la Arquitectura	Incluida en el documento (5%)				No la incluyo (0%)	5%	0,25

Estructura Organizacional	Lo identifico (5%)				No la identifico (0%)	5%	0,25
Funciones de Negocio						5%	0,25
Documento	Más de 8 (20%)	Entre 7 y 8 (15%)	Entre 4 y 6 (10%)	Entre 1 y 3 (5%)	No los definió. (0%)	20%	1
<b>INDICADORES DE CONTENIDO</b>							
Ideas y Contenido		El escrito es claro, enfocado e interesante. Mantiene la atención del lector. Hace buen uso de diagramas. (15%)	El escrito es claro y enfocado; sin embargo, el resultado general puede no captar la atención. Hay un intento por sustentarlo, puede ser limitado e irreal, muy general o fuera de balance (10%)	El escrito carece de una idea o propósito central. El lector se ve forzado a hacer inferencias basándose en detalles muy incompletos. (5%)	El escrito está totalmente alejado del tema. (0%)	10%	0,75
Organización		La organización resalta y focaliza la idea o tema central. El orden, la estructura o la presentación comprometen y mueve al lector a lo largo del texto. (10%)	El lector puede inferir lo que se quiere transmitir en el trabajo, pero en general la organización puede ser en algunos casos poco efectiva. (6%)	La organización es casual y desarticulada. La escritura carece de dirección, con ideas y detalles o eventos que se encadenan unos con otros atropelladamente. (3%)	El documento no tiene ninguna organización. (0%)	10%	0,5
Fluidez en las oraciones		La escritura fluye fácilmente y tiene buen ritmo cuando	Las oraciones tienden a ser más mecánicas que fluidez. El texto se desliza	El escrito es difícil de seguir o leer en voz alta. Las oraciones tienden a estar cortadas,	Existe mucho "Copy/Paste" con poco aporte del estudiante.	15%	0,75

		<p>se lee en voz alta. Las oraciones construidas, son muy coherentes y la estructura variada hace que al leerlas sean expresivas y agradables.</p> <p>(15%)</p>	<p>eficientemente durante la mayor parte del escrito, aunque puede carecer de ritmo o gracia, tendiendo a ser más ameno. Ocasionalmente las construcciones inadecuadas hacen lenta la lectura.</p> <p>(10%)</p>	<p>incompletas, inconexas, irregulares o muy toscas.</p> <p>(5%)</p>	(0%)		
<b>TOTAL</b>						100%	5